

**Associazione Culturale
SIETAR ITALIA**

*Sede Sociale in Bergamo Via Santa Elisabetta, 3
Codice Fiscale n° 95174940163*

* * *

**Delibera del Consiglio Direttivo
del giorno 07-05-2012**

* * *

Il giorno 7 del mese di maggio dell'anno 2012, alle ore 14:30 presso Servizi Estero in Via Torriani 29 a Milano, dietro invito del Presidente, si è riunito il Consiglio Direttivo dell'Associazione Culturale SIETAR ITALIA nelle persone di:

1. Cristina VOLPI, presidente (CV);
2. Maura DI MAURO, vice-presidente (MDM);
3. Peter Frederick ANDERSON, segretario e tesoriere (PA) unitosi al Consiglio con connessione telematica Skype;
4. Marianna Amy CRESTANI, consigliere (MAC);
5. Martina BERTUZZI, consigliere (MB);
6. Massimiliano FALCONE, consigliere (MF);
7. Lavinia BRACCI, consigliere (LB).

Risulta altresì presenet Eliza NASH.

Il Presidente, constatata la validità della riunione ed accertata l'identità dei presenti, elegge a segretario verbalizzante Eliza NASH e presenta per la discussione gli argomenti posti all'ordine del giorno, che qui di seguito si trascrivono:

Ordine del Giorno

1. Approvazione del verbale della riunione precedente (verbale Direttivo 31.03.12)
2. Primi risultati del questionario ai Soci ed Amici (MAC)
3. Iniziativa autunnale (MAC/CV)
4. Progetto Letteratura (CV/MB)
5. Primo Convegno Nazionale di SI nel 2013 ed i workshop dell'anno (LB/EN)
6. Rapporto con le università (MF)
7. Workshop di maggio proposto da Elio Vera
8. Workshop per testare il *DIVERSOPHY game* (MAC)

9. Organigramma di SIETAR Italia (MAC)

10. Varie ed eventuali

Il Presidente prende quindi la parola per illustrare l'ordine del giorno.

Ordine del Giorno – punto 1

Approvazione del verbale della riunione precedente (Verbale Direttivo 31.03.12)

Il Consiglio approva all'unanimità il verbale del precedente Consiglio Direttivo.

Ordine del Giorno – punto 2

Primi risultati del questionario ai Soci ed Amici

MAC illustra i primi risultati del questionario inviato ai soci ed amici di SI.

Il questionario ed i grafici elaborati da MAC mostrano alcuni dati di rilievo sui soci SI ed i loro interessi tra i quali le motivazioni per diventare soci, gli eventi di maggiore attrazione, ciò che richiedono a SI, le loro preferenze sui seminari e eventi (frequenze, tipologia, ecc.), suggerimenti per la newsletter e feedback generale sulle attività dell'associazione.

Ordine del Giorno – punto 3

Iniziativa autunnale

Il presidente apre una discussione sull'iniziativa autunnale che incorpora tre workshop in programma in un evento unico di un giorno e mezzo da svolgere durante il mese di ottobre.

Segue una discussione che evidenzia i seguenti argomenti:

a) necessità di dare una tema unico all'evento in modo di creare un filo conduttore tra i tre workshop pre-esistenti in programma e gli interventi nuovi da aggiungere; dopo ampio e approfondito dibattito, il consiglio decide il titolo dell'evento autunnale: "Comunicare e agire in contesti multiculturali".

b) MF si rende disponibile di attivare le comunicazioni con lo IULM per richiedere la disponibilità di spazi a ottobre o novembre di quest'anno. Si raccomanda a MF di attivarsi al più presto con la richiesta al senato accademico in modo di rispettare i tempi previsti.

c) MDM presenta la compagnia teatrale "La Stravaganza". Tuttavia, dati i costi proibitivi per l'associazione in questo momento, si chiede a MDM di sentire se la compagnia sia disposta ad un intervento (non solo di intrattenimento) che faccia parte del programma.

d) CV comunica la disponibilità di Marco Croci a presentare un workshop sulla tema del “gioco” e propone - come Gruppo Prospecta – di presentare un workshop sull’Africa. Il presidente invita il consiglio a mettere a punto un’ipotesi di programma per l’evento, evento che il Consiglio Direttivo delibera all’unanimità secondo gli sviluppi evidenziati. Si propongono come membri del Comitato Progetto Evento di Ottobre MDM, CV e MB. Il Comitato si sentirà telefonicamente durante il mese di maggio per stilare il programma definitivo.

Ordine del Giorno – punto 4

Progetto Letteratura

CV propone tre brani sulla tema dell’accoglienza per avviare il booklet dell’anno che sono: *Sulle tracce di Nives* di Erri de Luca, *Non tutti i bastardi sono di Vienna* di Andrea Molesini, e *Mastro Don Gesualdo* di Giovanni Verga.

CV chiede che si pubblichi sul sito una lettera di invito per contribuire al booklet da parte di tutti i soci.

Ordine del Giorno – punto 5

Primo Convegno Nazionale di SI nel 2013 ed i workshop dell’anno

Per il Primo Convegno Nazionale di SI di ottobre 2013 da tenersi a Siena in concomitanza col Convegno Intercultural Horizons, non essendoci ulteriori sviluppi si decide di rimandare la discussione fino a quando non sarà stata stilata la Call for Proposals della conferenza Intercultural Horizons.

A quel punto, si deciderà come SI parteciperà all’evento e in che modo legare i due convegni.

Ordine del Giorno – punto 6

Si rimanda la discussione al prossimo consiglio per la carenza delle informazioni all’uopo necessarie per effettuare l’opportuna delibera

Ordine del Giorno – punto 7

Workshop di maggio proposto da Elio Vera

Il presidente fornisce un breve resoconto della giornata organizzata da Elio Vera presso la conferenza di SEu a Cracovia.

CV racconta che è stata una giornata utile ed interessante e che Elio Vera ha molto pubblicizzato SIETAR Italia tra i partecipanti presenti.

Ordine del Giorno – punto 8

Workshop per testare il *DIVERSOPHY game*

Si rimanda la questione al prossimo consiglio per le delibere conseguenti.

Ordine del Giorno – punto 9

Organigramma di SIETAR Italia

MAC illustra brevemente l'organigramma di SI ai consiglieri e, data la scarsità di tempo, si rimanda al prossimo consiglio in cui verrà fatta una più equa distribuzione dei compiti.

Si chiede ai nuovi consiglieri di assumersi qualche carica.

Ordine del Giorno – punto 10

Varie ed eventuali

Più nulla essendovi all'ordine del giorno e più nessuno avendo richiesto la parola, il presidente dichiara chiusa la riunione alle ore 18.30.

Il Segretario Verbalizzante
Eliza NASH

Il Presidente
Cristina VOLPI